

色彩在建筑外观设计中的运用分析

吴 磊

(陕西国际商贸学院 陕西 咸阳 712000)

[摘 要]人们在欣赏建筑时,最先映入眼帘的就是建筑的色彩,色彩是建筑外观装饰中非常重要的组成部分,是一种视觉信息的传递,是建筑物外观设计中不可缺少的内容,对于凸显建筑物的功能和视觉效果上有着非常重要的作用。在建筑外观设计中运用元素,不仅能够有效的提升建筑物外观设计的水平,还能满足人们的设计需求,因此,将色彩与建筑外观设计进行结合是当前建筑外观设计的重点研究内容。本文主对如何在建筑外观设计运用色彩进行了简单的探讨,希望能够为提升建筑外观设计的水平有一定帮助。

[关键词]建筑外观设计;色彩;重要性;运用策略

[中图分类号] TU115; TU201

[文献标识码] A

[文章编号] 1674-1900(2019)06-0081-01

引言

从古至今,建筑的文化特点都与历史文化有着互相融合的联系,建筑的外观特点表现出了一座城市独有的特色,而建筑外观中色彩的运用则是将文化的气息营造的更加真实、更加富有底蕴,无论是富丽堂皇的高贵渲染,还是黑白鲜明的简洁低调,经过对色彩的合理运用,将建筑与城市之间的融合与衬托表现的更加和谐。色彩在建筑外观中的合理运用,不仅起到了一定的标识作用,还根据人们对色彩的敏感程度对人们的心理给予了一定的暗示,增强了建筑外观展示的效果。

1 合理运用色彩彰显建筑物主题和功能等特点

在建筑外观设计过程中应充分依据建筑物的功能、价值和特性等合理的运用色彩,充分彰显出建筑物主题和功能等特点,通过色彩对建筑物主题进行充分的表达。近些年来人们对建筑物欣赏标准也不断发展,相对建筑物的内部构造、功能以及价值等,对建筑物外观也更加重视。为此,在建筑外观设计过程中,应认识到色彩对于一个建筑物总体价值完成度的重要价值。设计人员应在充分考虑建筑物周边环境、现代人审美观念以及色彩运用的科学性为前提,对建筑外观展开专业性的创新设计,从而让人们通过观看建筑物外观就能获得强烈的感官认知。例如,对娱乐性建筑外观进行设计时,就可运用色彩鲜艳、对比强烈的色彩来彰显出建筑主题和娱乐本质;对办公型建筑物进行外观设计时就不能运用色彩太过鲜艳、饱和度过高的色彩,注重简洁、使用色彩数量不易过多,彰显出办公楼的沉稳、干练的性质;又比如,对医院类建筑就应以浅色系的色彩为主、不宜运用鲜艳的色彩,应多运用白、灰淡蓝等浅色为主,彰显出医院建筑洁净、肃穆的性质。

2 建筑外观色彩设计常用表现方法分析

(1) 点缀法。详细的将可分为两种;其一,运用具有强烈反差的物体,让人们观察后形成感官的认知,从而实现对建筑物的装饰效果并彰显建筑主题;其二,运用的点缀物繁多、大量运用点缀物来起到装饰建筑外观的目的。(2) 留置更迭法。将建筑物外观自身原有的一些色彩予以保留,然后在此基础上运用不同色彩展开创意设计,形成强烈的新旧对比,既有复古感就有现代感,设计效果往往会给人一种意想不到的效果;(3) 图文法。顾名思义就是在建筑外观设计中运用各种图案和文字的形式,这种方法在广告设计中较为常见,将该种方法运用到建筑外观设计中不仅能够起到良好的装饰效果,同时也能使建筑外观给人以新颖的感官体验;(4)

重构法。将各种色彩重新排列组合、使各色彩之间遥相呼应、相辅相成获得和谐的形象装饰效果。在具体设计时,把多种不同风格的色彩色系重新组合,最终获得出人意料装饰效果。需要注意的是,重构法并不是随意的胡乱堆叠色彩,应充分依据建筑物本质、主题及功能等特性,重视色彩运用时应保证主次分明突出重点。

3 在建筑外观设计过程中运用色彩,应充分体现‘以人为本’理念

人们生活 在城市当中,而城市中又包含各种各样的建筑物,建筑物做为城市重要组成部分,更是人们生活学习中占据不可取代的地位,人们每天都会在建筑物内或者外部,建筑外观色彩在很大程度上对人们感官和内心情绪都有着直接的作用。通过研究表明,人们如果长时间的观察暗色系的色彩,则容易出现压抑、消极的心理,从而对生活和学习等活动产生不良影响;如果长时间观察或者处在一个色彩鲜艳、对比强烈的空间里,则会使人感到愉悦、高兴的积极心理。对现代建筑外观设计来讲,就应充分利用色彩带给人们美的体验、体会生命之美。详细来讲,体现在下述几点:(1) 以人为本,切实满足人对美的追求。无论在建筑结构设计或是在建筑外观设计当中,都应切实满足人们需求,充分落实的体现出‘以人为本’的设计理念。运用色彩展开建筑外观设计时,要确保共性和个性的协调统一,只有这样才能确保建筑物自身价值的同时,也能彰显个性取得大众审美的认同;(2) 确保色彩搭配运用的科学性。在建筑外观设计时应科学合理的运用色彩,继而更好的彰显出建筑物本质并赋予建筑物特殊内涵。如果色彩运用和搭配不合理,让人感到不舒服、压抑或者其他不好的感受,则会对建筑物本身价值和功能等方面造成影响。

4 结束语

综上所述,在进行建筑外观设计的过程中,合理的运用色彩不仅能够增强人们的视觉体验,还能在观赏建筑的同时体会城市蕴含的文化特色,通过对色彩的运用,建筑设计的美感能够被充分的体现出来,相关人员在设计的过程中应强化对建筑外观的色彩设计,提升自己的专业素养,将色彩与建筑进行有效的融合,为城市增添更多的色彩与内涵。

参考文献

- [1] 王强. 论析色彩元素在建筑外观设计中的应用[J]. 山东工业技术, 2015(9): 122-122.
- [2] 吴蔚. 色彩在城市建设外观设计中的应用研究[J]. 建材与装饰, 2016(7).

(上接第101页) 计不能仅仅依靠自然助益理论等单方面研究,应从人类生理、心理、物质环境各领域的研究入手,建立更完善的康复花园理论基础体系。

参考文献

- [1] 布斯.N.K. 风景园林设计要素[M]. 北京:中国林业出版社, 2009.

- [2] 李丽. 城市中心区域大型综合医院户外空间植物景观研究[D]. 西南交通大学, 2010.
作者简介:郭易滩(1990—),女,四川资阳人,主要研究方向为环境艺术设计。